

## **La Mano Visible: las fuerzas sociales de la comunidad**

Yo soy Paula Moreno, un ser humano que trata de ser muy humano, sobre todo tratando de ver y percibir a los demás como me percibo y veo a mi misma. Sea quien sea.

La historia de mi vida ha sido la historia de las oportunidades que he tenido y he buscando, y las decisiones que he tomado en los dos casos. He trabajado desde los 12 años con muchas comunidades en más de 200 municipios en Colombia, creo que lo más importante para mejorar el mundo, la sociedad y tantas injusticias, perversiones y contradicciones que nos rodean es concentrarse en la propia tarea, hablar menos y hacer más, construir sobre lo bueno y lo positivo. Creo que la inclusión se da incluyendo y siendo coherente, derribando las barreras invisibles sociales que existen.

Estamos en una sociedad que esta volcada a contrarrestar, a perseguir, a envidiar, a rivalizar, a mapear todo lo negativo, pero mucho menos a construir y reconocer lo positivo en su nacimiento, en su primera fase. Lo positivo que existe en todos y para todos....en medio de los contextos más difíciles o entre comillas más superficiales...hay una humanidad que no se resiste y necesita encontrarse para complementarse.

Creo que la sociedad hoy antes tantos desafíos, perversión y urgencia de balance entre la retórica y tantas palabras necesita suma de acciones para ampliar escalonadamente las cosas bien hechas, las cosas que funcionan, la gente de la base que no necesita que nadie facilite, ni exprese, ni haga por ellos sino con ellos.

Hay gente y procesos maravillosos que necesitan solamente ser vistos, escuchados, acompañados, complementados....yo puedo mencionar tantos procesos que admiro en Colombia de jóvenes, de mujeres, alcaldes, ...tanta gente en la que creo profundamente concentrada en ser y hacer, generosa...procesos como Crew Peligrosos, La Elite, Son Batá, La Comuna 8 , Titanio, Maria Mulatas Callejeras, Tumacotlk, la red de cantadoras del Pacífico Sur, Pescao y Tambó de Simití,....una red de tantas y tantas fuerzas sociales...

Por eso con un conjunto de amigos, creamos Manos Visibles, una organización que es el punto de encuentro de iniciativas para haciendo explícitas y visibles las inequidades, pone en valor el conocimiento, la experiencia y el poder las comunidades para su desarrollo.

Una mano que reconoce que hay condiciones pero que parte de lo esencial y básico del ser humano. Que reconoce que lo social también se construye y necesita fuerzas que lo movilizen, no se da solo espontáneamente y sin inversión. Una mano visible que jalona pero que después suelta, que ayuda a dar el paso, a decir aquí estamos, existimos y somos visibles, aquí estamos y esto es lo que hemos construido y este es el apoyo que necesitamos. Una mano visible que jalona haciendo prácticas de inclusión efectiva,

buscando trabajar integralmente y generando referentes con apoyo de fundaciones. Por ejemplo, con cartografía mirando las oportunidades de prevención de violencia en Cali, tomamos la información no solo para mapear donde están las pandillas y las zonas más violentas, sino para mostrar que en esos mismos lugares

Hay una serie de iniciativas que requieren apoyo y que son fuerza de resistencia y prevención. De igual forma en Cartagena, tenemos 30 líderes que representan procesos diversos y maravillosos de base, desde las vendedoras de dulce de palenque, líderes de organizaciones de mujeres en condición de desplazamiento que desarrollan proyectos sociales y de vivienda, directoras de organizaciones de danza y hip hop ... y precisamente quisiera finalizar con una frase de una de ellas, Moraima Batista:

***“ A medida que van parando los años se va haciendo un visible esfuerzo, con pasos lentos como en cámara lenta pero firme, para ir escuchando en la soledad del silencio la importancia de las acciones de muchos actores invisibles”***

*" A medida que van pasando los años se va haciendo un visible esfuerzo, con pasos lentos como en cámara lenta pero firme, para ir escuchando en la soledad del silencio la importancia de las acciones de las mujeres negras en Colombia"*